Міністерство освіти і науки України

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Харківський національний аграрний університет ім. В. В. Докучаєва**

**ФАКУЛЬТЕТ ЛІСОВОГО ГОСПОДАРСТВА**

 Кафедра садово-паркового господарства

***Ландшафтна архітектура***

Програма проходження навчальної практики

для студентів 4 курсу факультету лісового господарства

Галузь знань 20 «Аграрні науки і продовольство»

Спеціальність 206 «Садово-паркове господарство»

Освітній ступінь «бакалавр»

Харків 2017

Робоча програма навчальної практики з дисципліни «Ландшафтна архітектура» для студентів 4 курсу за спеціальністю: 206 «Садово-паркове господарство»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Розробники: Гопцій Олександр Борисович, канд.. екон. наук, доцент, Трунов Олександр Петрович, кандидат сільськогосподарських наук, доцент.

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри лісоуправління та лісоексплуатації

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри садово-паркового господарства

Протокол від. «23» серпня 2017 року № 1

 Завідувач кафедри садово-паркового господарства

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Горін М. О.)

 (підпис) (прізвище та ініціали)

“\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ року

Схвалено методичною комісією вищого навчального закладу

 за спеціальністю 206 «Садово-паркове господарство»

 (шифр, назва)

Протокол від. 30 серпня 2017 року № 1

“\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ року Голова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ведмідь М.М.)

 (підпис) (прізвище та ініціали)

Навчальна практика з курсу **«**Ландшафтна архітектура**»**

І. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Навчальна практика з ландшафтної архітектури для студентів 4 курсу денної форми навчання (спеціальність 206 „Садово-паркове господарство”) – один з важливіших етапів навчального процесу; вона дає можливість ознайомитись з головними тенденціями створення та використання нових, поліпшення стану існуючих міських зелених насаджень відповідно до вимог ландшафтної архітектури, використовувати базові закони ландшафтної архітектури, композиції, аранжування, лісівництва щодо створення та використання нових, поліпшення стану існуючих приміських та міських рекреаційних насаджень, вивчити та застосувати на практиці методи ландшафтних досліджень у професійній діяльності фахівців садово-паркового господарства.

Бази практики – кафедра садово-паркового господарства ХНАУ імені В.В. Докучаєва, дендрологічний парк ХНАУ імені В.В. Докучаєва, зелені насадження м. Харків та Харківського району, Харківський лісопарк.

Навчальним планом передбачено проведення спостережень та експлуатаційних заходів щодо основних принципів створення системи зелених насаджень в умовах урбанізованого середовища відповідно до вимог генерального плану забудови міста, відображати системи насаджень з деревно-чагарникових порід за допомогою методів ландшафтної графіки; створювати ландшафтні композиції з рослин; оцінювати естетичні якості ландшафтів та пейзажних ділянок; проектувати рокарії; проектувати малі сади за принципами ландшафтного дизайну у культурфітоценозах різного цільового призначення.

Тривалість навчальної практики з ландшафтних культур та лісорозведення для студентів 4-го курсу складає 5 днів (30 годин). Практика з ландшафтних культур та лісорозведення включає один модуль.

Форма підсумкового контролю – залік.

**Основні обов’язки керівника практики та студентів:**

*Керівник практики:*

* перед початком контролює відповідність територій проведення практики завданням практики та умовам безпеки під час проведення навчання;
* забезпечує проведення всіх організаційних заходів перед виходом студентів на практику: проводить інструктаж про порядок проходження практики, надає студентам необхідні документи (щоденники, календарний план, індивідуальне завдання та інші методичні рекомендації);
* повідомляє студентам про форму звітності з практики, яку прийнято на кафедрі, а саме: подання щоденнику, письмового звіту;
* забезпечує високу якість проходження практики відповідно до програми практики;
* контролює забезпечення нормальних умов праці студентів та проводить з ними обов’язкові інструктажі з охорони праці та техніки безпеки тощо;
* контролює виконання студентами правил поведінки під час проведення дослідів, в польових умовах та в лабораторіях кафедри, веде табель відвідування студентами практики;
* подає завідувачу кафедри письмовий звіт про проведення практики із зауваженнями та пропозиціями щодо поліпшення практики студентів.

*Студенти при проходженні навчальної практики зобов’язані:*

* до початку практики одержати від керівника практики консультації щодо оформлення всіх необхідних документів;
* своєчасно приступити до практики;
* у повному обсязі виконувати всі завдання, передбачені програмою практики і вказівки її керівників;
* вивчити і суворо дотримуватись правил охорони праці, техніки безпеки;
* нести відповідальність за виконану роботу;
* своєчасно здати звіт та необхідну документацію та скласти залік з практики.

**Цілі і завдання практики**

**Мета** навчальної практики зландшафтної архітектури**:** вивчити методи створення цілісного комплексу ландшафтної архітектури для різних видів та типів сучасних ландшафтів, в тому числі урболандшафтів з метою запровадження в практику садово-паркового господарства принципів адаптивного створення та вирощування насаджень декоративних культур міської зони, їх сталого розвитку згідно екоетичного імперативу.

**Основні завдання практики:**

Поглибити теоретичні знання з курсу «Ландшафтна архітектура». Сформувати у студентів практичні навички по створенню цілісного комплексу ландшафтної архітектури для різних видів та типів сучасних ландшафтів, в тому числі урболандшафтів з метою запровадження в практику садово-паркового господарства принципів адаптивного створення та вирощування насаджень декоративних культур міської зони м. Харків.

**Вимоги до знань та вмінь:**

За підсумками навчальної практики студент повинен

**знати:**

* закони ландшафтного дизайну;
* типи ландшафтних об’єктів;
* методи проектування об’єктів ландшафтного дизайну;
* особливості створення штучних ландшафтів на об’єктах озеленення.

**уміти:**

* відображати системи деревно-чагарникових насаджень породи за допомогою методів ландшафтної графіки;
* створювати ландшафтні композиції з рослин;
* оцінювати естетичні якості ландшафтів та пейзажних ділянок;
* проектувати систему озеленення об’єкту за принципами ландшафтного дизайну.

**Зміст практики**

МОДУЛЬ І

1. Ознайомлення з метою і завданнями практики, правилами збору зразків, оформлення звіту, формою ведення щоденника. Отримання індивідуального завдання з практики. Проведення інструктажу з техніки безпеки під час досліджень. Оцінка естетичних якостей ландшафтів денропарку ХНАУ імені В.В. Докучаєва. *– 6 годин.*

2. Оцінка ландшафтів території районів м. Харків, Чергування типів ландшафтів при створенні об’єктів озеленення. Створення проектів штучних ландшафтів в населених пунктах Харківського району Харківської області.– *12 годин*.

3. Розробка проекту архітектурно-ландшафтної організації житлових районів і мікрорайонів м. Харків.– *6 годин*.

4. Камеральна обробка даних, які були зібрані під час проведення досліджень. Оформлення письмового звіту, ескізу проекту ландшафтної організації та щоденника. Здача матеріалів практики. Складання заліку. - *6 годин.*

**Форми і методи контролю**

В процесі проведення практики поточний контроль здійснюється в наступних формах:

|  |  |
| --- | --- |
| **форми контролю** | **терміни контролю** |
| 1. перевірка завдань самостійної роботи
 | тематична перевірка |
| 1. перевірка звіту практики
 | в кінці практики |
| 1. перевірка підготовлених креслень
 | в кінці практики |
| 1. перевірка щоденнику
 | щоденно |
| 1. залік
 | в кінці практики |

**Вимоги до звіту**

Кожен студент у кінці практики зобов’язаний представити:

1. **Щоденник**, оформлений на спеціальному бланку університету. У ньому повинна бути коротко і конкретно описана виконана студентом робота в період практики;
2. **Польовий щоденник,** заповнений згідно методичним рекомендаціям (має містити нотатки під час проведення досліджень;
3. **Звіт практики,** оформлений у зошиті,обсяг до 20 сторінок рукописного тексту, повинен мати наскрізну нумерацію сторінок, аркуші звіту повинні бути зшиті (має містити розділ з охорони праці, поточні щоденні записи, висновки та список використаної літератури);

Щоденник (оформлений на спеціальному бланку) перевіряється, затверджується керівником практики і зберігається на кафедрі.

**Підведення підсумків практики**

Підсумки навчальної практики підводяться у процесі складання студентом заліку керівнику практики.

Студенти, які виконали всі завдання згідно програми практики, оформили відповідно всім вимогам польовий щоденник, щоденник практики, індивідуальне завдання, звіт, отримують залік в останній день практики.

Студент, який не виконав програму практики і отримав менш ніж 50 балів при складанні заліку, направляється на практику вдруге в період канікул або відраховується з навчального закладу.

Результати складання заліку заносяться до екзаменаційної відомості, проставляються у заліковій книжці студента і журналі обліку успішності.

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ І ВМІНЬ СТУДЕНТІВ**

Навчальна практика з основ фахової підготовки складає 1 модуль.

За кожний вид контролю студент отримує бальні оцінки, які сумуються в межах модулю і виступатимуть надалі складовою загальної бальної оцінки.

Рейтингова оцінка (РО) модульного контролю складається з:

- РО оформлення щоденника практики – до 5 балів;

- РО опанування практичними навичками та методиками - 5 балів;

- разом за 1 модуль – 60 балів;

- РО оформлення звіту – 30 балів;

Підсумкова оцінка визначається шляхом переводу викладачем сумарного модульного балу з дисципліни у традиційну академічну оцінку національної шкали.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A | Відмінно – відмінне виконання з незначною кількістю помилок | 91-100 |  |
| B | Дуже добре – вище середнього рівня з кількома помилками | 81-90 |  |
| C | Добре – в загалі правильна робота з певною кількістю помилок | 69-80 |  |
| D | Задовільно – непогано, але зі значною кількістю недоліків | 60-68 |  |
| E | Достатньо – виконання задовольняє мінімальним критеріям | 50-59 |  |
| FX | Незадовільно – потрібно попрацювати перед тим, як досягти мінімального критерію (з можливістю повторного складання) | 40-49 |  |
| F | Незадовільно – необхідна серйозна подальша робота з обов‘язковим повторним курсом | менше 40 |  |

**Основна література:**

1. Архитектурная композиция садов и парков / под ред. А.П. Вергунова. – М: Стройиздат, 1980. – 253с.
2. Белкин А.Н. Городской ландшафт. – М: Высш.шк., 1987. – 111с.
3. Боговая Н.Ш., Фурсова Л.Н. Ландшафтное искусство. – М: Агропромиздат, 1988. – 223с.
4. Вергунов А.П. Архитектурно-ландшафтная организация крупного города. – Л: Стройиздат, 1982. – 134с.
5. Жирнов А.Д. Архитектурно-художественные компоненты озеленения городов. – М: Высш. шк., 1983. – 65с.
6. Залесская Л.С. Курс ландшафтной архитектуры. М: Стройиздат, 1979. – 184с.
7. Косаревский И.А. Искусство паркового пейзажа. – М: Стройиздат, 1977. – 246с.
8. Краткий справочник архитектора: Ландшафтная архитектура /Под ред. И.Д. Родичкина. – К.: Будивэльник, 1990.- 336 с.: ил.
9. Крижановская Н.Я. Основы ландшафтного дизайна. – Харьков: Константа, 2002. – 214с.
10. Методические рекомендации по формированию архитектурно-ландшафтной среды крупного города. – К: НИИПградостроительства, 1986. – 107с.
11. Немова Е. Дизайн садового участка. – М: Фитон, 2005. – 192 с.
12. Ожегов С.С. История ландшафтной архитектуры. – М: Стройиздат, 1993. – 240с.
13. Палентреер С.Н. Ландшафтное искусство. – М: Росвузиздат, 1963. - 143с.
14. Рубцов Л.И. Проектирование садов и парков. – М: Стройиздат, 1979. – 183с.
15. Рубцов Л.И. Деревья и кустарники в ландшафтной архитектуре. – К: Наук. Думка, 1977. – 271с.
16. Стойчев Л. Парковое и ландшафтное искусство. – София: Земиздат, 1962. – 386с.
17. Ландшафтна архітектура і дизайн в сучасних умовах. Інформаційно-аналітична збірка. – К: Держкоммунгосп, 2001. - вип.2. – 84с.
18. Денисов М.Ф. Ландшафтное проектирование малых архитектурных форм. – М: МАРХИ, 1986. – 91с.
19. Сычева А.В. Архитектурно-ландшафтная среда. – Минск: Вышейшая шк., 1982. – 158с.
20. Микулина Е.М., Баулина В.В. Охрана природы и задачи ландшафтной архитектуры. – М: Высш шк., 1979. – 124с.